

Nordiske slægtsromaner

(opdateret d. 10.12.2021)

Hvert år kommer der - heldigvis - en masse gode og underholdende slægtsromaner. Listen her indeholder et udvalg af nordiske slægtsromaner, med hovedvægt på bøger udkommet efter år 2000.

Livstørst af Audur Jónsdóttir

Tiderne Skifter, 2015. - 394 sider

Lidt for tykke og alt for uselvstændige Eyja har giftet sig med den tyve år ældre, alkoholiserede Vildmand og er flyttet til det nordlige Island. Moren og bedstemoren bliver enige om at redde hende; fra sig selv, Vildmanden og den tilværelse hun har valgt.

Gåsedrengen fra Skåne af Liselott Blixt

Forfatterskabet.dk, 2021. - 136 sider

Roman om Carl, der var barn i den svenske socialforsorg i slutningen af 1800-tallet, og de frygtelige svigt, han blev udsat for.

Vindenes hjem af Böðvar Guðmundsson

PP Forlag, 2002. - 320 sider

Varm og usentimental skildring af Olaf Spillemands opvækst i yderste armod på Island, og hans barske liv da han med kone og børn emigrerer til Manitoba, Canada, i 1800-tallets 2. halvdel.

Samhørende: Vindenes hjem; Livets træ

Brødrene Bjerre af Håkan Bravinger

Gyldendal, 2010. - 422 sider

Fascinerende familiedrama mellem de to brødre Poul og Andreas Bjerre fra et svensk forskermiljø i begyndelsen af 1900-tallet. En historie om en indædt konflikt fuld af jalousi, misforståelser, manglende indsigt og hårdnakket stolthed på trods af begges ønske om at blive forsonet.

Sara af Toril Brekke

Hovedland, 2002. - 452 sider

I midten af 1800-tallet gifter Sara sig under sin stand. Da manden dør, bliver hun - meget usædvanligt - jordemoder. Hun er stolt og selvstændig, men alligevel går ikke alle drømme i opfyldelse.

Samhørende: Sara; Brosten

Halvbroderen af Lars Saabye Christensen

Athene, 2002. - 722 sider

Barnum er fortælleren, og især halvbroderen Fred har hans opmærksomhed. Men også familiens historie i fire generationer indeholder livets og skæbnens hovedtemaer: savn og sammenhold, løgn og længsel, kærlighed og kunst.

Fædrenes løgne af Tom Egeland

Rosinante, 2011. - 442 sider

Victor Scott går på opdagelse i familiehistorierne om 3 generationers berømte og døde forfædre: videnskabsmand, eventyrer og oldefar, nobelprisvinder, krigshelt og farfar samt klimaforsker og far. Han rejser verden rundt i sporene efter sine forfædre og det bliver en rejse, der afslører underholdende og dramatiske historier fra godt 150 år fyldt med grumme løgne og hemmeligheder.

Fodspor på himlen af Einar Már Guðmundsson

Vindrose, 1999. - 211 sider

Frodig og fabulerende beretning om en vidt forgrenet families liv gennem tre generationer på bunden af det islandske samfund i begyndelsen af det 20. århundrede.

Samhørende: Fodspor på himlen; Drømme på jorden; Navnløse veje

Folkene på Innhaug af Anne Karin Elstad

Hovedland, 2007. - 269 sider

I begyndelsen af 1800-tallet er livet barsk i de norske bygder. Også på Innhaug, hvor husbonden dør, og den yngste datter føder et uægte barn. Men familien er nødt til at holde sammen.

Samhørende: Folkene på Innhaug; Magret; Et nyt rodfæste; Vejene mødes

Altid hos dig af Maria Ernestam

People's Press, 2012. - 318 sider

Da Ingas mand uventet dør kastes hun ud i en kamp for at finde en mening med tilværelsen. Hun vælger at tilbringe vinteren i familiens gamle sommerhus på Marstrand og her finder hun gamle breve og udklip, der bringer skjulte familiehemmeligheder op til overfladen.

Vejen til æbleriget af Anna Fredriksson

Cicero, 2021. - 394 sider

Tredje og afsluttende bind i serien "Pensionat Pomona" om Josefin, Sally og Vanja. En varm familiefortælling om tre generationer af kvinder, om mødre og døtre, forsoning og fortrydelse og modet til at bestemme over sit eget liv.

Et mere enkelt liv af Anna Fredriksson

Cicero, 2020. - 403 sider

I sommeridyllen Kivik i Skåne kæmper tre generationers kvinders for at forbedre relationerne til hinanden og få et godt liv. Kan de tilgive svigt og tro på kærligheden igen? og hvad med økonomien?

Mellem himmel og hav af Anna Fredriksson

Cicero, 2019. - 394 sider

Sally flytter til Kivik i Skåne for at komme tættere på sin datter og blive den mor, hun aldrig selv havde. Til hendes store chok bor også hendes egen mor i byen.

Enden på historien af Jan Guillou

Modtryk, 2020. - 453 sider (Det store århundrede)

10. og sidste del i serien "Det store århundrede" om familien Lauritzen, som oprindeligt kom fra Bergen. Den foregår i Stockholm i 1991-2001, og det er et årti præget af selvopgør i familien og af ændringer i den socialdemokratiske velfærdsstat.

Samhørende: Brobyggerne; Dandy; Mellem rødt og sort; Ikke at ville se; Blå stjerne; Ægte amerikanske cowboybukser; 1968; Dem der dræber drømme sover aldrig; Den anden dødssyn; Enden på historien

Liv andre har levet af Edvard Hoem

Hovedland, 2020. - 470 sider

Historisk roman om Eilert Knudtsons liv som nordisk udvandrer og sit besøg til hjemlandet, hvor hans unge nevø Lars vil med Eilert tilbage til Canada.

Samhørende: Høstkarl i himlen; Din bror på prærien; Landet ingen har set; Liv andre har levet

I glimt af Juha Itkonen

Lindhardt og Ringhof, 2014. - 412 sider

Esko Vuori befinder sig til åbningen af de olympiske lege i Tokyo i 1964 i en verden fyldt med forandringer. Hjemme i Finland venter Liisa deres andet barn, og forventningerne til fremtiden er store.

Kristian den Rige af Ivar G. Jonsson

Mellemgaard, 2013. - 239 sider

Slægtsroman, der følger skæbnen for Kristján Jónsson (1799-1866), og som samtidig perspektiverer Island kulturelt og historisk.

Hvor fire veje mødes af Tommi Kinnunen

Rosinante, 2015. - 315 sider

Familieroman om tre generationers liv med hinanden i 1890'ernes Finland. Jordmoderen Maria skiller sig ud, hun forsørger sig selv, og har en datter uden for ægteskab. Datteren Lahja får også et barn uden for ægteskab. Årtier senere afdækker Kaarina alle familiens løgne og hemmeligheder.

Slægters gang af Jan Kjærstad

Samleren, 2016. - 602 sider

Gennem slægten Bohre og især dens stærke kvinder fortælles historien om det norske samfund i det 20. århundrede. Med kvindebevidstgørelsen som omdrejningspunkt skildres de politiske, kulturelle og videnskabelige strømninger som på forskellig måde påvirkede og inddrog familiemedlemmerne.

Karitas uden titel af Kristín Marja Baldursdóttir

Gyldendal, 2010. - 456 sider

Islandske Karitas kommer i 1920'erne på Kunstakademiet i København. Tilbage på Island gifter hun sig og ender med en flok børn - uden mulighed for andet end at drømme om kunst. Men hun er stærk nok til at gøre sig fri.

Samhørende: Karitas uden titel; Karitas - kaos på lærred

Der vokser et træ i Mostamägg af Britt Karin Larsen

Gyldendal, 2016. - 173 sider (Folket i Finnskogen)

Skovfinnerne bor i de dybe skove på grænsen mellem Norge og Sverige, de lever i pagt med naturen med bjørnejagt, magi, overtro og stærkt sammenhold. Vi følger bl.a. den unge Lina, der er på flugt med sin nyfødte og eneboeren Taneli, der mødes og sammen bygger en ny tilværelse op.

Samhørende: Der vokser et træ i Mostamägg; Himmelbjørnens skov; Som stenen skinner; Før sneen kommer; Det synger i løvet; Som træet falder; Koldere mod natten

Crash Kalinka af Sigríður Larsen

Gladiator, 2020. - 236 sider

Kalinka er stewardesse og lever livet hårdt. Hendes islandske slægtshistorie fortælles sideløbende med historien om Island, mens Kalinka selv bevæger sig hen mod det endelige crash.

Den røde adressebog af Sofia Lundberg

People's Press, 2018. - 324 sider

98-årige Doris, som ved at hendes liv lakker mod enden, nedskriver sine erindringer om de mange nu overstregede navne i sin adressebog.

Svøm med dem som drukner af Lars Mytting

Rosinante, 2015. - 442 sider

Siden forældrene blev dræbt i en fransk skov, har Edvard boet på bedsteforældrenes gård i de norske fjelde. Da bedstefaren dør, sidder han tilbage med mange ubesvarede spørgsmål om familiehistorien, der efterhånden åbenbarer fortællinger og tragedier.

Berlinerpoperne af Anne B. Ragde

Rosinante, 2008. - 298 sider

Da de tre brødre, Tor, som har passet familiebruget, bedemanden Margido, og lillebroderen, bøssen Erlend mødes ved moderens dødsleje, kommer der en del sandheder frem, som har været skjult, og som sætter tingene i nyt perspektiv.

Samhørende: Berlinerpoperne; Eremitkrebsene; Ligge i grønne enge; Altid tilgivelse; Liebhaverne; Datteren

1900 morgenrøde af Gunnar Staalesen

Gyldendal, 2016. - 582 sider (Bergen-trilogien)

I begyndelsen af 1900-tallet er Bergen scene for et spil af skæbner og vanskæbner, kærlighedshistorier og -ulykker, moderne tider og gamle skikke. Og alting tager sin begyndelse i mordet på konsul Frimann.

Samhørende: 1900 morgenrøde; 1950 High Noon; 1999 Aftensang

Eriks bog af Lars Sund

Athene, 2006. - 550 sider

En slægtshistorie om livet i den lille flække Siklax i det finske Österbotten fra vinterkrigen i 1939 frem til slutningen af 1900-tallet, fortalt af Erik Smed, som vender tilbage efter 50 år i USA, da den kolde krig ender.

Gudrun af Emma Brynja Svane

Amanda Books, 2018. - 215 sider

Historisk roman om enken Gudrun og livet på Island i 1700-tallet. Gudrun og hendes børn skal flytte til en ny egn og starte forfra i et samfund præget af rivalisering, forbrydelse og drikkeri.

Søskende af Emma Brynja Svane

Amanda Books, 2019. - 229 sider

Gudrun er blevet 57 år, og har fået en kæreste. De tre sønner er blevet voksne, og forholdet mellem brødrene Gudmundur og Thor slår gnister. Livet på Island i slutningen af 1700-tallet er hårdt, og det bliver ikke nemmere i den barske natur, da vulkanerne begynder at røre på sig.

Frie og lige af Emma Brynja Svane

Amanda Books, 2021. - 277 sider

Gudmundur og Gudbjörg kæmper for at bringe Bakkegården på fode igen efter det voldsomme vulkanudbrud i Lakagígar på Island.

Mor ordner tænder, far er på rejse af Viveca Tallgren

Attika, 2020. - 122 sider

Erindringsroman som i to dele fortæller om Vivecas opvækst som skilsmissebarn i Helsingfors i 1950'erne og senere om hendes liv som finlandssvensk indvandrer i Danmark med udlængsel og savn efter sin far.

Mormor dansede i regnen af Trude Teige

Alpha, 2021. - 334 sider

Tre generationer af kvinder og én mørk hemmelighed. En gribende roman om krig, hemmeligheder og kærlighed.

Dejlig er jorden af Marit Tusvik

Batzer & Co, 2011. - 229 sider

Erindringsroman om den tidlige barndom i en kærlig familie i en lille norsk by i 1950'erne. Faren er kunstner, og i hjemmet kommer mange venner og sære eksistenser. Med barnets øjne opleves uforståelige, varme og humoristiske episoder.

Hvor der er fugle af Maren Uthaug

Lindhardt og Ringhof, 2017. - 303 sider

Johan vil arbejde som fyrpasser, men det kræver at han er gift. Han gifter sig derfor af nød med Marie og ikke med hans store kærlighed, Hannah, da hun venter barn med en anden. Det bliver et ulykkeligt liv for Johan.

Hundrede år af Herbjørg Wassmo

Lindhardt og Ringhof, 2010. - 441 sider

Altretavlen i Lofotkatedralen blev malet af en kunstuddannet præst, og modellen til englen var forfatterens formoder Sara Susanne. Historien er fuld af farver og gode detaljer, og drejer sig om 3 generationers stærke kvinder, deres liv, deres kærlighed og sorger.

Den der ser af Herbjørg Wassmo

Lindhardt og Ringhof, 2017. - 478 sider

Dina er død og familien skal nu leve videre med deres tab. Værst er det for Dinas barnebarn Karna, der stopper med at tale og til sidst indlægges på et sindssygehospital i København. Men også Anna og Benjamin, Dinas søn og svigerdatter, mister hinanden af syne i det efterfølgende sorgarbejde og bekymringerne om Karna.

Samhørende: Dinas bog; Lykkens søn; Karnas arv; Den der ser

Familiebånd af Katrine Wessel

Hr. Ferdinand, 2021. - 353 sider

Frederik Winther har accepteret sin skæbne som arving til familiens formue, og livet går sin rolige gang. Men da en ung pige findes forulempet, skaber det uro i byen. 7. del af serien om Wintherdynastiet.

Samhørende: Familien Winther; Hvis du vil have mig; Rosenhavens hemmeligheder; Ellinors modige valg; Når alt kommer for en dag; Sommeren på Oaktree Manor; Familiebånd

Forladtheden af Elisabeth Åsbrink

Gutkind, 2021. - 319 sider

Slægtsroman, der følger tre generationer, Rita, Sally og K, i tre forskellige byer, London, Stockholm og Thessaloniki. Med spor tilbage til de jødiske forfædres skæbne fortælles historien om en ukontrollerbar ensomhed, der går i arv.