

A woman's silhouette is seen from behind, looking out a window. The window is framed by light-colored curtains, and bright light streams in from the right, creating a lens flare effect. The overall mood is contemplative and somewhat somber.

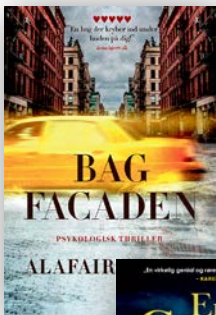
Domestic noir

ALLE FAMILIER HAR HEMMELIGHEDER

Bag facaden af Alafair Burke

2019, 349 sider

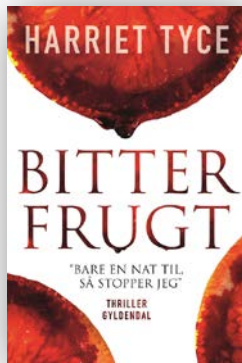
Angela er lykkelig gift med den rige professor Jason og har en søn fra et tidligere forhold. Da Jason anklages for sexchikane og voldtægt, trækkes tæppet væk under det trygge familieliv. Tvivlen begynder at nage, men Angela gør alt for at holde facaden og stå sin mand bi. Anonymitet er vigtigt for en kvinde, der selv skjuler noget om sin fortid.



Barnet, der forsvandt af Emily Gunnis

2020, 349 sider

Da Jessie rammes af en fødselspsykose, stikker hun af fra hospitalet med sin nyfødte datter. Jessies halvsøster, Iris, leder fortvivlet efter hende og indser, at forklaringen på søsterens forsvinden skal findes i fortiden. Hun begynder at grave i familiens hemmeligheder, som afslører svigt og en voldsom familietragødie i deres mors barndom.



Bitter frugt af Harriet Tyce

2019, 348 sider

Udtil tegner Alisons liv perfekt med en omsorgsfuld ægtemand, datteren Matilda, et stort hus og en karriere, der tager fart, da hun får sin første mordsag. Men bag facaden drikker Alison for meget og er utro med en kollega. Der er også noget ved mordsagen, som ikke stemmer. Spændingen tager til, da Alison begynder at modtage ubehagelige, anonyme sms'er og datteren en dag forsvinder.

Bring mig tilbage af B. A. Paris

2019, 308 sider

Finn skal giftes med Ellen, men han har aldrig glemt sin store kærlighed Layla, som var Ellens søster. Layla forsvandt sporløst fra en rastepads 12 år tidligere. Da der begynder at ske mystiske ting og Finn modtager mails fra en ukendt afsender, begynder han at tro, at Layla måske er i live. Der er også lige det, at Finn aldrig fortalte politiet hele sandheden om Laylas forsvinden.

Den gode søster af Alafair Burke

2021, 320 sider

Redaktøren Chloe bor i New York med ægtemanden Adam og stedsønnen Ethan og har et godt job som redaktør og talskvinde for #metoo. Chloes søster, Nicky, derimod, har altid levet et vildt, omflakkende liv og det umage søskende-par har ikke haft kontakt i 15 år. Da Adam brutalt myrdes, krakelerer Chloes perfekte liv og Ethan er pludselig politiets hovedmistænkte. Skandalen ruller og en genforening af søstre er uundgåelig.



Den tavse patient af Alex Michaelides

2020, 389 sider

Alicia dømmes for koldblodigt mord på sin mand og indlægges på en psykiatrisk anstalt, hvor hun sidenhen forholder sig fuldstændig tavs. Seks år senere søger psykoterapeuten, Theo Faber, en stilling på anstalten for at få den traumatiserede og stærkt medicinerede Alicia i tale og komme til bunds i den gamle sag, hvor noget virker fordækt.



Den usynlige pige af Lisa Jewell

2021, 359 sider

Da den 17-årige Saffyres psykolog afslutter hendes behandling efter tre år, føler hun sig svigtet. Hun begynder at forfølge og udspionere psykologen og hans tilsyneladende perfekte familie. Det viser sig, at psykologen slet ikke er så hæderlig som først antaget og at han har meget at skjule. En aften forsvinder Saffyre sporløst...



Drevet til mord af Rachel Abbott

2019, 367 sider

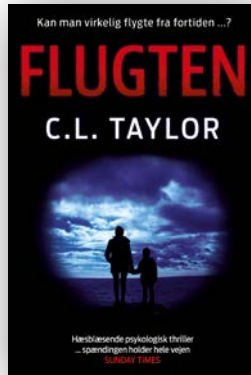
Evie og Mark bor med deres lille datter i et dejligt hus, som Mark har arvet efter sin første hustru, der faldt ned af kældertrappen og døde. Alt synes godt, men Evie kommer hele tiden ud for alvorlige uheld i hjemmet, når Mark ikke er hjemme. Marks søster, Cleo, har sine egne teorier om Evie, mens Cleos veninde mistænker Mark for at være voldelig. Da betjent Stephanie King en aften kaldes ud til huset, finder hun to døde mennesker og en sag begynder, hvor intet er, som det ved første øjekast giver sig ud for.



En anonym pige af Greer Hendricks og Sarah Peckan

2019, 419 sider

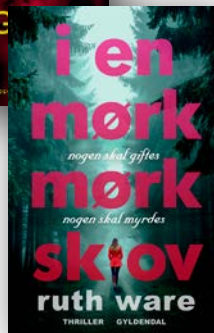
Jessica melder sig som deltager i en psykologisk undersøgelse omkring etik og moral hos den anerkendte psykolog Dr. Shields for at tjene nogle lette penge. Men efterhånden som undersøgelsen skrider frem, bliver Dr. Shields spørgsmål mere nærgående og Jessica sendes i byen i nogle underlige ærinder. Et farligt psykologisk spil er begyndt.



Flugten af C. L. Taylor

2018, 330 sider

Jo og Max er forældre til datteren Elise. Da Jo en dag giver den fremmede kvinde Paula et lift, er det starten på enhver mors mareridt, for Paula kender alt til Jo og hendes families liv. Da Paula begynder at true Jos datter, vokser paranoiaen og skaber splid mellem Jo og Max. Jo er ikke et øjeblik i tvivl om, at hun er nødt til at flygte for at beskytte sin datter.



Glashuset af Rebecca Fleet

2018, 317 sider

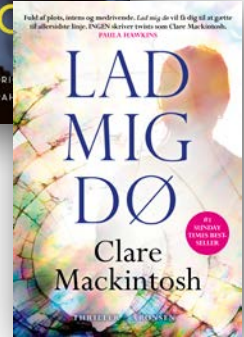
Da Caroline og Francis får tilbuddet om et boligbytte, er det en chance for en uges ferie og tid til at genfinde hinanden. Huset, de ankommer til, er underligt anonymt og der begynder at dukke spor op, som minder Caroline om den affære, hun havde med en kollega. Da hun også begynder at modtage ubehagelige sms'er fra den tidligere elsker, melder spørgsmålet sig: Bor han nu i deres hjem?



I en mørk, mørk skov af Ruth Ware

2018, 310 sider

Da Nora inviteres til barndomsvenindens polterabend, føler hun sig presset til at deltage. En kreds af kvinder samles i en afsidesliggende hytte i en skov uden mobildekning til det, der skal være en festlig sammenkomst. Det viser sig at være Noras ekskæreste, som barndomsveninden skal giftes med og det hele bliver mere og mere akavet i takt med, at et foruroligende psykologisk spil starter. Da Nora senere vågner op i en hospitalsseng, er nogen blevet myrdet i skoven.



Kvinden mellem os af Greer Hendricks og Sarah Peckan

2018, 377 sider

Den unge kvinde Nellie skal giftes med den flotte og velhavende Richard og alt ville være ren idyl, hvis ikke det lige var for Richards ekskone, Vanessa, som virker sygeligt jaloux. Ægteskabeligt trekantsdrama om hende der blev vraget, hende der skal giftes og manden mellem dem, som måske slet ikke er så perfekt som først antaget.

Lad mig dø af Clare Mackintosh

2019, 452 sider

Anna mistede sine forældre med få måneders mellemrum, da de begge begik selvmord. Anna bor nu i forældrenes hus med sin kæreste Mark og deres lille datter. På årsdagen for morens død modtager hun et anonymt brev, som antyder, at det ikke var selvmord. Samtidig begynder der at ske mystiske ting i huset og Anna føler sig iagttaget.

Mrs. Westaway er død af Ruth Ware

2019, 374 sider

Den unge tarotlæser Hal er i alvorlige pengeproblemer. Da hun en dag modtager et brev om, at hun har arvet en formue efter en ukendt bedstemor, er det en kærdommen chance for at komme på fode igen. Der er bare lige det, at Hall godt ved, at den afdøde ikke er hendes bedstemor. Hal vælger at spille med på "løgnen" og hvirvles ind i et giftigt familiedynasti, hvor det er svært at vide, hvem man kan stole på.



Og så var hun væk af Lisa Jewell

2019, 334 sider

Der er gået 10 år siden Laurels elskede datter, Ellie, forsvandt sporløst i London som 15-årig, men så bliver resterne af Ellis lig fundet. Laurels liv har ikke været let siden datterens forsvinden, og hun finder endelig glæden ved livet igen, da hun indleder et forhold til den charmerende Floyd. Men da Laurel møder Floyds 9-årige datter, får hun et chok, for pigen ligner Ellie på en prik.



Mørkt bedrag af Colleen Hoover

2020, 339 sider

Forfatteren Lowen får en gylden chance, da hun tilbydes at færdiggøre bestsellerforfatteren Verity Crawford's bog af dennes mand, Corey. Verity og Coreys tvillinger omkom under mærkelige omstændigheder og efter en invaliderende ulykke ligger Verity nu livløs hen. Lowen flytter ind hos ægteparret, hvor hun forelsker sig i Corey. Da hun dykker ned i Veritys ufærdige manuskript, viser det sig at gemme på en række chokerende hemmeligheder om familien.



Pigen i brevet af Emily Gunnis

2021, 358 sider

Ivy Jenkins bliver i 1956 sendt til kvindehjemmet Sct. Margaret for at føde et barn, som mod hendes vilje bortadop-teres. Mange år senere kommer den enlige mor og journalist, Samantha, på sporet af den tragiske historie og flere mystiske dødsfald forbundet med kvindehjemmet, da hun finder et gammelt brev hos sin bedstemor. Sct. Margaret står til at skulle rives ned, så tiden er knap, hvis Samantha skal nå at afdække sandheden om det 60 år gamle mysterium.



Sammenbruddet af B. A. Paris

2018, 367 sider

Cass er lykkeligt gift med Matthew og de føler sig klar til at stifte familie. Men alt ændrer sig den aften, hvor Cass passerer en bil på en øde parkeringsplads med en kvinde i. Næste dag erfarer Cass, at kvinden er blevet myrdet og hun begynder at få det mere og mere skidt plaget af skyldfølelser og glemsomhed. Anonyme telefonopringninger og følelsen af at blive overvåget får en uafstyrlig tanke til at melde sig: Er morderen også ude efter hende?



Som en langsom lid af Paula Hawkins

2021, 360 sider

På en husbåd i London findes en ung mand myrdet. De tre kvinder Laura, Miriam og Carla har hver især deres hemmeligheder og har været i kontakt med den myrdede. De er kvinder, som er vidt forskellige og trods samfundets forventninger til, hvordan kvinder skal opføre sig, men er en af dem er i stand til at begå mord og hvorfor? Paula Hawkins, som slog internationalt igennem med "Kvinden i toget" er på banen igen med en gådefuld og nervepirrende thriller.

Vuggesang af Leïla Slimani

2018, 221 sider

Myriam og Paul føler, de har ansat den perfekte barnepige til at passe deres to børn. Louise har et godt forhold til børnene, er god til at lave mad og holder huset pletfrit. Men langsomt og umærkeligt erstattes tilliden af mistro og jalousi og magtbalancen mellem parterne forrykker sig. Hvor godt kender Myriam og Paul egentlig det menneske, de har lukket ind i deres privatliv?

Nordisk domestic noir

Det gyldne bur af Camilla Läckberg

2019, 328 sider
Udadtil lever Faye det perfekte liv med sin succesfulde mand Jack, datteren Juliette og en dyr lejlighed i et af Stockholms dyreste kvarterer. Men bag facaden gemmer sig historien om en kvinde, som er fanget i et ulykkeligt ægteskab med en utro og manipulerende ægtemand. Det er tid for Faye at sprede sine vinger og bryde ud af sit gyldne bur. 1. del af serien "Fayes hævn".



Det utilgivelige af Trine Lykke Loughran

2021, 193 sider
Danske Kaya begynder under graviditeten at lide af forfærdelige vangstanker om ikke at blive en god mor. Trods støtte fra manden Frank og en indlæggelse på psykiatrisk afdeling, får Kaya det værre og distancerer sig følelsesmæssigt fra datteren Martha. En dag er familien på strandtur, hvor den nu 4-årige datter forsvinder sporløst og politiet retter hurtigt søgelyset mod Kaya.

Hun som våger af Caroline Eriksson

2020, 263 sider
Forfatteren Elena er lige blevet separeret og bor nu alene i et rækkehus uden megen kontakt til omverdenen. Hun er følelsesmæssigt ude af balance, lider af en skriveblokering og bruger meget af tiden på at følge med i familien Storms liv overfor hende. Fra sin udgivningspost bliver Elena vidne til et mørkt ægteskabsdrama og efter et foruroligende møde med familiens søn, frygter hun, at noget slemt er under opsejling. Svensk nervepirrende domestic noir.

Kun dig af Ninni Schulman

2019, 343 sider
Iris har altid været uheldig med mænd, men da hun møder Pål, forelsker de sig hovedkulds i hinanden og flytter hurtigt sammen. Pål er svaret på alle Iris' drømme og han synes altid at vide præcis, hvad Iris kan lide og har behov for. Det forelskede par lukker sig inde i deres egen lille kærlighedshule, mens omgangskredsen forsømmes og ser undrende til. Men så bliver Iris syg med uforklarlige symptomer. Måske er det hele en tand for godt til at være sandt i denne svenske domestic noir?



Terapeuten af Helene Flood

2020, 375 sider
Psykologen Sara og hendes mand Sigurd bor i et af Oslos bedre kvarterer. Da Sigurd på en hyttetur på fjeldet findes skudt, begynder politiet at efterforske sagen og mistænker især Sara for at have noget med mandens død at gøre. Sara bliver mere og mere paranoid, da hun føler sig overvåget og fornemmer, at der er nogen i huset. Er hun ved at blive vanvittig og kan læseren stole på hende?



Min mands elskerinde af Sara Linderoth Bouchet

2019, 397 sider
Det danske ægtepar, Susanne og Karl, har været lykkeligt gift gennem mange år og er i gang med at realisere drømmen om en alderdom sammen i Frankrig. Mens Susanne er i Frankrig, modtager hun besked om, at Karl er død af et hjerteanfald på en færgе i Danmark. Hvad lavede Karl der, når han burde være på vej til hende i Frankrig? Susanne sætter alt ind på at finde ud af, hvem hendes mand i virkeligheden var.



Læs bogen - Se filmen



Det burde du have vidst af Jean Hanff Korelitz

2014, 467 sider

Psykologen Grace Sachs er gift med en læge og lever et privilegeret liv i New Yorks upper class. Grace har skrevet en selvhjælpsbog om kvinder, der ikke følger deres intuition, når de vælger en partner. En kvinde findes myrdet og hendes egen mand viser sig at have haft en affære med kvinden, hvorefter han forsvinder sporløst. Intet er, som Grace troede og hendes tilværelse begynder at falde fra hinanden. Susanne Biers serie "The undoing" (2020), baseret på romanen, har Nicole Kidman, Hugh Grant og Sofie Gråbøl på rollelisten.

En lille tjeneste af Darcey Bell

2017, 355 sider

De to mødre, Stephanie og Emily, er lige blevet veninder, da Emily beder Stephanie passe hendes søn en eftermiddag. Men Emily dukker aldrig op for at hente sønnen. Stephanie mistænker, at der er sket en forbrydelse og begynder at grave i Emilys mørke fortid fuld af hemmeligheder. Men Stephanie har også sine egne hemmeligheder. Blake Lively og Anna Kendrick spiller hovedrollerne i filmatiseringen "A simple favor" (2018).

Kvinden i toget af Paula Hawkins

2015, 390 sider

Rachel forsøger at komme sig ovenpå en skilsmisse og på sine daglige pendlerture, observerer hun det perfekte ægtepar i et hus på togstrækningen. En dag bliver Rachel vidne til en chokerende scene, der udspiller sig i huset og snart efter efterlyses kvinden. Rachel sætter sig for at finde ud af, hvad der er sket med kvinden, men det er svært at vide, hvem hun kan stole på. Og kan læseren stole på Rachel, som er i dyb krise og har et eskalierende alkoholmisbrug?

Filmen med samme titel på dansk (2016) har Emily Blunt i hovedrollen.

Store små løgne af Liane Moriarty

2015, 445 sider

Psykologisk drama om tre vidt forskellige kvinder fra Californiens upper class, som møder hinanden gennem deres børn og udvikler et nært venskab. Bag den pæne facade har de hver især deres hemmeligheder og problematiske familierelationer at kæmpe med. Da de involveres i et dødsfald, forsegles deres pagt for alvor. Liane Moriartys "Store små løgne" er romanen bag serien 'Big Little Lies' i to sæsoner (2017 og 2019) med blandt andet Laura Dern, Nicole Kidman og Reese Witherspoon på rollelisten.

I DOMESTIC NOIR udspiller dramaet sig i familiens hjemlige omgivelser, hvor uforudsete hændelser får verden til at ramle sammen for øjnene af det uskyldige offer.

En handling fuld af plottwists, skjulte motiver og ofte gådefulde fortællere gør det svært at regne ud, hvem man kan stole på.