

## **Énere : romaner om særlige mennesker**

*En Bogliste med biografiske romaner*

### **Ketil Bjørnstad: Oda**

Beretning fra 1880'ernes og 1890'ernes Oslo om Kristiania-bohemernes kvindelige lederskikkelse Oda Krohg og kredsen omkring hende, bl.a.: Edvard Munch, Hans Jæger, P.S. Krøyer og hendes mand og malerkollega Christian Krohg

### **Ester Bock: Jeg maler mit liv**

Biografisk roman om den mexicanske kunstner Frida Kahlo (1907-1954), bl.a. om ægteskabene med den 20 år ældre kunstner Diego Rivera

### **Bjarne Nielsen Brovst: Jeppe og Marie**

Romanbiografi om Jeppe Aakjær og Marie Bregendahls korte, stormfulde ægteskab, baseret på deres brevveksling

### **Bodil Busk Sørensen: Birgitta**

Biografisk roman om den svenske hellige Birgitta af Vadstena (1303-1373), der grundlagde Birgittinerordenen, om hendes liv som barn, hustru og mor samt om de visioner og det religiøse kald, der betød, at hun fik stor kirkepolitisk indflydelse

### **Stig Dalager: Det blå lys**

Biografisk roman om den dobbelte nobelpristager Marie Curie og hendes tid. Da Marie vokser op, er der intet det tyder på, at hun skal blive en af de banebrydende naturvidenskabelige forskere. Vi følger hendes kamp for anerkendelse i et samfund, hvor kvinder mest herskede over hjemmet, og ser de store personlige omkostninger, der er, ved at skabe sig et navn i en mandsdomineret verden

### **Per Olov Enqvist: Livlægens besøg**

Romanbiografi om Johann Friedrich Struensee (1737-1772), der den 5. april 1768 tiltrådte som livlæge for den mishandlede og sindssyge Christian den 7., fik enorm magt, indførte vidtrækkende reformer, elskede dronning Caroline Mathilde og blev henrettet for sine gerninger

### **Carolly Erickson: Marie Antoinettes hemmelige dagbog**

Aftenen før sin henrettelse efterlader den dødsdømte Marie Antoinette en dagbog i sin fængselscelle. Denne dagbog fortæller hendes livshistorie, fra barndommen i Østrig til hendes ægteskab med den franske kronprins og siden konge, og til hendes sidste år under den franske revolution

### **Dario Fo: Der er en skør konge i Danmark**

Biografisk roman om Christian VII, dronning Caroline Mathilde og hoflægen Struensee, om magtspillet ved det danske hof og en adel, som intrigerer for at undgå trykkefrihed, undervisningsreformer og frihedsrettigheder. Samtidig trækkes linjer til nutidens samfund og magtspil

### **Fogtdal: Zarens dværg**

Dværgen Sørine Bentsdatter hyres til at underholde ved Peter den Stores besøg i Danmark 1716 og foræres efterfølgende til zaren, der tager hende med til Rusland, hvor hun både oplever storhed og fald

### **Daisy Goodwin: Victoria**

18 år gammel bliver Victoria dronning af England i 1837. Men det er ikke let, når der er mange stærke kræfter, som vil bestemme over hende og især have hende gift i en fart

**Oliver Guez: Da Josef Mengele forsvandt**

Historien om den berygtede nazilæge, Josef Mengele (1911-1979), som aldrig blev stillet for en dommer efter sine ugerninger under 2. verdenskrig, og som undgik fangenskab, retssag og fængsel

**Maria Helleberg: Kamma**

Biografisk roman om Kamma Rahbek (1775-1829) og hendes tilværelse i Bakkehuset med Knud Lyne Rahbek, et kvindeliv, som er præget af et samfund, hvor en kunstnerisk eller professionel levevej er forbeholdt mænd

**Maria Helleberg: Scenesat**

Biografisk roman om Johanne Luise Heiberg (1812-1890) og hendes opvækst under usle kår med en fortrukken far. Det lykkes for hende som otteårig at komme ind på Det Kongelige Teaters balletskole, og man følger hendes liv frem til sølvbrylluppet med Johan Ludvig Heiberg, hvor hun er blevet den kendeste skuespillerinde i guldalderens København

**Maria Helleberg: Thomasines frihed**

Biografisk roman om Thomasine Gyllembourg (1773-1856), som var en af guldalderens banebrydende forfattere. En stærk kvinde, som måtte betale en høj pris for at kunne bestemme over sit eget liv

**Maria Helleberg: Leonora Christine**

Historisk roman om kongedatteren Leonora Christina Ulfeldt (1621-1698), der blev anklaget for landsforræderi og sad indespærret i en fængselscelle i Blåtårn i 22 år

**Christina Hesselholdt: Vivian**

Biografisk roman om den amerikanske gadefotograf Vivian Maier (1926-2009). Hun passer rige folks børn og fotograferer ved siden af i tusindvis af folk på gaden. Vivian er speciel, og kun ved et tilfælde kommer billederne til offentlighedens kendskab

**Hanne Vibeke Holst: Knud den store**

Knud Holst (1936-1995) vokser op i et indremissionsk hjem i Vendsyssel. Han opdager sin lyst til og sit talent for at skrive, og får både sin Kirsten og et anerkendt forfatterskab. Men det krakelerer og langsomt begynder både kærlighed og litterær anerkendelse at falde fra hinanden

**Egil Hvid-Olsen: Den trofaste følgesvend**

Biografisk roman om Martins Luthers liv og kamp mod den katolske kirke. Hans 95 teser bliver starten på reformationen, og får således store konsekvenser for kirke, kejsermagt og Luther selv

**Lone Hørslev: Dyrets år**

Marie Grubbe (1643-1718) bor i Norge med sin mand, der er statholder. Hun tages i vinteren 1666-1667 i utroskab og står foran den store sociale deroute

**Conn Iggulden: Cæsar (4 bind)**

Historisk roman om Cajus Julius Cæsar, der i dette bind følges fra han som otteårig udfordrer skæbnen sammen med fosterbroderen Marcus indtil han som nybagt senator må flygte fra Rom efter kampen mellem onkelen Marius og Sulla

**Conn Iggulden: Ulven fra stepperne**

*Samhørende: Ulven fra stepperne; Fjendeland, Knogler i sandet; Sølvets rige; Erobreren*  
Historisk roman om mongolfyrsten Djengis Khan (Temujin) (1162-1227) og grundlæggelsen af det mongolske verdensrige

**Thit Jensen: Valdemar Atterdag**

Om kongen, der med den pligtro dronning Helvig ved sin side, reddede det gældbundne Danmark

**Pernille Juhl: Marens vilje**

Biografisk roman om Maren Sørensen (1882-1957), der uddanner sig til sygeplejerske og begynder sit virke i det dansk/tyske grænseland. Vi følger Maren gennem to verdenskrige, etableringen af Helsehjemmet og det utrættelige arbejde for det danske mindretal

**Birgitte Jørgkov: Svenske fru Birgitte**

Historisk biografisk roman om danske Birgitte Olufsdatter Thott, der levede i 1400-tallet som en velhavende kvinde af rigsrådsadelen. Hun blev svensk gift, men flygtede tilbage til Danmark. Senere fik hun en svensk dom for brevforfalskning. Sideløbende følger vi historikerens arbejde med kildematerialet og hendes personlige trængsler

**Sue Monk Kidd: Fødselsdagsgaven**

Sarah Grimké (1792-1873) er datter af en velhavende plantageejer i Sydstaterne. I 1803 får hun som 11-årig sin egen slave, Håndfuld, i fødselsdagsgave. Gennem de næste 35 år fortælles om de to kvinders liv og kamp for et selvstændigt liv

**Erik Knoth: Jørgens krig**

Dokumentarisk roman om Jørgen Røjel (1916-2007), en af modstandsbevægelsens helt store skikkelser. Vi hører om sprængningen af Langåbroerne, og om hans tilknytning til Holger Danske hvor han en overgang var en del af ledelsen, indtil han blev taget af tyskerne

**Jacob Knudsen: Angst : Mod : Martin Luther**

*Originaludgaver: 1912 og 1914*

Roman om den opfattelse af begreberne angst og mod i religiøs betydning, der er fælles for Luther og Jakob Knudsen

**Elsbeth Kardel Knutz: Holger Drachmann og de lyse nætter**

Biografisk roman om Holger Drachmann (1846-1908) med hovedvægt på de turbulente kvindelationer han havde, hans rejser og hans rastløse natur

**Birgithe Kosovic: Den inderste fare,**

Politisk og personligt portræt af samarbejdspolitikeren Erik Scavenius (1877-1962), der fik til opgave at føre Danmark uskadt gennem besættelsen som udenrigsminister. Om både de politiske dilemmaer og om Scavenius som et erotisk menneske, for hvem kærligheden spiller en næsten lige så stor rolle som politikken

**Christian Kracht: Imperium**

Utopisten og veganeren August Engelhardt rejser i starten af 1900-tallet til den tyske koloni Ny Pommern på Papua Ny Guinea for at anlægge en sekt af kokovoranere - kokosnød-ædere, og for som en anden Robinson Crusoe at leve i afsondrethed fra civilisationen og den moderne verden

**Knud Erik Larsen: Tyge**

Tyge Brahe (1546-1601) er en af Danmarks store videnskabsmænd, der opdager en stjerne, bygger stjerneobservatorium på øen Hven og oplever både medgang og modgang i 1500-tallets Danmark og Europa

**Linda Lassen: men sko må jeg ha'**

Efter krigen i 1864 uddanner Henriette Gubi sig og bliver vandelærerinde. Hun underviser de sønderjyske børn i dansk, som er forbudt i skolerne. Men det er ikke nemme vilkår og gendarmen er efter hende

**Kjeld Laursen: Lyset skinner i mørket**

Biografisk roman om forfatteren Fjodor Dostojevskijs (1821-1881) dramatiske liv som straffefange, gældsplaget og national helt i Rusland i 1800-tallet

**Morten Leth Jacobsen: Drakenberg**

Biografisk historisk roman om nordmanden Drakenberg, der opnåede den usandsynlige alder af knap 146 år og som levede et fantastisk liv som soldat, sømand og slave. Han døde i Aarhus i 1772

**Robert Littell: Unge Philby**

Gennem venner, kærester og kolleger tegnes et portræt af den senere så omtalte dobbeltagent Kim Philby (1912-1988) som ung og håbefuldt agent

**Elisabeth Lyneborg: Karen Jeppe**

I 1903 rejser den blot 27-årige Karen Jeppe fra Danmark til Tyrkiet for at hjælpe det armenske folk som længe har været forfulgt. Hun får arbejde på et børnehjem og vier sit liv til at hjælpe forældreløse børn og enker

**Peter Løhr: Hulemennesket**

Roman om maleren Johan Thomas Lundbyes voldsomme tid i Rom og hans alt for tidlige død i Treårskrigen i 1848. For interesserede i kunstnerromaner og psykologiske studier

**Karen Mack: Freuds elskerinde**

Den unge, begavede Minna Bernays søger tilflugt hos sin søster Martha og hendes mand Sigmund Freud, da hun mister sit arbejde som guvernante. Minna drages af den fascinerende Sigmund, og de to indleder et kærlighedsforhold. Et kompliceret forhold, der skal blive Minnas skæbne på godt og ondt

**Paula McClain: For tæt på solen; Madame Hemingway**

Beryl Markham vokser i Kenya og er for evigt splittet mellem det vilde Afrika og den hvide overklasse. Hun møder Karen Blixen og forelsker sig i dennes elsker, Denys Finch Hatton

**Paul L Maier: Pontius Pilatus**

Pontius Pilatus liv i den romerske provins Judæa, hvor jøderne er utilfredse med det romerske styre. Pilatus følges gennem små og store optøjer, demonstrationer og magtkampe over Jesu tilfangetagelse og dødsdom og årene, der følger

**Hilary Mantel: Magten**

Henrik VIII har været konge i 26 år men har endnu ikke fået den eftertragtede søn. Han har ladet sig skille fra Katharina af Aragonien og har giftet sig med Anne Boleyn og har således pådraget sig den katolske kirkes vrede. Kongens sekretær Cromwell kæmper for at rede trådene ud både for sig selv og for kongen, der nu overvejer en ny dronning, Jane Seymour

**Anne Lise Marstrand-Jørgensen: Hildegard**

Biografisk roman om middelaldermystikeren, komponisten, abbedissen og meget mere, Hildegard von Bingen (1098-1179)

**Anne Lise Marstrand-Jørgensen: Margrete 1**

Med overblik og politisk list lykkes det den unge Margrete, datter af Valdemar Atterdag, at blive dronning i hele Norden og en af middelalderens mest magtfulde skikkelser. For læsere af historiske romaner

**Melania G Mazzucco: Tintoretts engel**

Biografisk roman om den venezianske renessancemaler Tintoretto (1518-1594). Tintoretto ligger for døden, og over 15 dage beretter han om sit liv. Helt centralt i fortællingen er forholdet til hans elskede datter Marietta, som han stik imod tidens kutyme uddannede som maler

**J. T. Moehringer: Sutton**

William Sutton (1901-1980) var en af USA's mest kendte bankrøvere. Da han juleaften 1969 løslades, står pressen klar til at få hans historie. På en nøje planlagt tur gennem hans elskede New York, beretter han om sit liv og sin søgen efter hans første kærlighed

**Carsten Müller Nielsen: Kvartet til tidens ende**

Biografisk roman om den franske komponist og pianist Olivier Messiaen (1908-1992), der som krigsfange i en tysk arbejdslejr møder tre andre musikere og komponerer et værk under miserable forhold. Bogen følger de fires tankestrømme under fangeskabet

**Peter Nissen: Buddy Boldens storyville Blues**

Biografisk roman om den amerikanske bandleader Buddy Bolden (1877-1931), der regnes som skaberen af jazzmusikken

**Maria Nurowska: Min ven forræderen**

Romanbiografi. På baggrund af lange samtaler med Kukliński (f. 1930) berettes om hans tid i den polske generalstab og om hvordan han, med adgang til væsentlige dele af Warszawapagtens angrebsplaner, frygtede en 3. verdenskrig. Dette fik ham til at opsøge CIA i 1972, hvorefter han med sin nærmeste familie flyttede til USA

**Pia Grandjean Odderskov: Bodil og dronning**

I 1102 drager Dronning Bodil og Kong Erik Ejegod på pilgrimsfærd til Det Hellige Land. En svær rejse med sygdom, beskyldninger og svære beslutninger

**Oscar K: Viae Deus audit Scire – veje Gud tør kende**

Vi følger i romanens form Martin Luther fra barndommen over hans modvillige karriere som reformator til hans død. Både gennem ham og gennem en række bipersoner får vi et stemningsmættet indblik i det voldsomme, men også spirituelt stærke liv, man levede på den tid

**Oscar K: Københavnerfortolkningen**

Søren Kierkegaard dumper ned fra himlen og kommer til at leve i nutiden. Hans causerende og tænkende væsen samt hans pulserende kønsdrift får ham dog involveret i noget af et farligt erotisk trekantdrama

**Connie Palmen: Du sagde det selv**

Roman om digterne Sylvia Plath og Ted Hughes' stormfulde ægteskab, fortalt med Hughes' stemme

**Erling Pedersen: Kongens mærke**

*Samhørende: Kongens mærke; Kongens kvinder; Kongens ære*

På en rejse i Norge voldtager Christian IV en kvindelig shaman, der føder en datter. Selvom hans liv består i evige kampe mod svenskerne, katolikkerne og troldfolket, glemmer han aldrig hændelsen, og skæbnen vil, at han møder shamanen igen

**Palle Petersen: Christian den 4. i krig og kærlighed, Fandens heks,**

Skildring af den blodrige og temperamentsfulde kong Christian IV (1577-1648), især om de femten år mellem 1615 og 1630, da han levede sammen med Kirsten Munk (1598-1658)

**Palle Petersen: Fandens heks**

Historisk roman fra Christian IV's tid om kvinden, Maren Spliids, der blev brændt på bålet som heks i Ribe i 1641 og om Christian IV's rolle i hekseforfølgelserne

**Birgit Pouplier: Kunst, kamp og kærlighed**

Ved at sammenkæde brevvexlinger, skildres det stormfulde og svære ægteskab mellem maleren Elisabeth Baumann (1816-1881) og den depressive billedhugger Jens Adolf Jerichau (1816-1883)

**Jacqueline Raoul-Duval: Skrevne kys når ikke frem**

I Prag går en elegant mand rundt og lider. Nogle gange af livslede og elan, andre gange af voldsom kunstnerisk blokering. Men når diget brister og kærlighed eller besættelse tager over, skriver han nogle af de mest besættende og evigtgyldige tekster. Navnet er Kafka

**Malene Ravn: Hvor lyset er**

Kunstmaleren Carl Fischer levede et dramatisk og turbulent liv. Som voksen forelsker han sig i den yngre kvinde Ely, som han får et barn med uden for ægteskab. Men Carl vil ikke være far, han vil kun male

**Tatiana de Rosnay: Manderley for altid**

Biografisk roman om Daphne du Mauriers (1907-1989) liv som forfatter, mor og kvinde

**Henning Rovsing Olsen: Jeg dør uskyldig**

Efter henrettelsen af Struense bliver Caroline Mathilde sendt i eksil i Celle. Herfra planlægger hun et statskup for at blive genforenet med sine børn

**Nina Sahl: Anledningen**

Roman om tre år i Emil Aarestrups (1800-1856) liv, hvor han forelsker sig i den kvinde, der bliver hans muse, til trods for han er gift

**Laurent Seksik: Forudelse om mørke**

Biografisk roman om de sidste måneder af forfatteren Stefan Zweigs liv i Brasilien, hvortil han på grund af nazismens forfølgelser er flygtet. Man får et indblik i hans forfatterskab og hans møder med datidens intellektuelle

**Goce Smilevski: Freuds søster**

Sigmund Freuds søster, Adolfine, står hele sit liv i skyggen af sin forgudede storebror. Barndommen er præget af moderens modvilje overfor den følsomme, drømmende og introverte Adolfine og da hun også svigtes af sin barndomskærlighed, søger hun deprimeret lykken i Wiens kreative miljø, hvor hun indleder et livslangt venskab med kvindesagsforkæmperen Klara Kliment

**Aydin Soei: Forsoning**

Biografisk roman om Aydin Soeis families flugt til Danmark og hans opvækst i Danmark

**Bodil Steensen-Leth: At elske; Når solen er begravet**

Tycho Brahes yndlings søster Sophia var i 1500-tallets Danmark en usædvanlig kvinde: begavet og lærd. Hun assisterede Tycho og sin mand, en dybt forgældet alkymist og fantast og arbejdede selv med både lægeurter og haveanlæg

**Kristina Stolz: Cahun**

Lucy Schwob (1884-1954), med kunstnernavnet Claude Cahun, er en betydelig artist inden for surrealismen. Man følger hende i forskellige tider og med skiftende synsvinkler - hendes egen, hendes partner Suzannes og et væsen kaldet "Soldaten", der antager forskellige fysiske former

**Lisa Strømme: Jordbærpiggen**

Kunstnere og velhavende familier valfarter til den norske badeby Åsgårdstrand i 1893. Den lokale 16-årige pige, Johanne er dybt fascineret af den excentriske Edvard Munch, men alle betragter ham som upassende selskab

**Anne Thompson: Din hengivne**

Paul og Mette Gauguins veje skilles da Paul i 1885 vælger at rejse til Paris for at forfølge sine kunstneriske ambitioner og efterlader kone og fem børn i København. Et stærkt portræt af en selvstændig og utraditionel kvindes udfordring; kærligheden til en kompromisløs kunstner

**Thorstein Thomsen: Rock Hudson skal ikke dø i Ukraine**

Biografisk roman om teater- og filminstruktøren Douglas Sirk, født Detlef Sierck, der voksede op i Hamborg med danske forældre, men senere måtte flygte til USA med sin jødiske kone, hvor han gjorde karriere i Hollywood efter mange trængsler

**Eva Tind: Aastas skygge**

I forskellige spor, tid og stemmer portrætteres den danske stumfilm-dronning Asta Nielsen af kunstneren Eva Tind

**Margrethe Tjalve: Isestrog**

Gertrud Rask (1673-1735) er gift med Hans Egede (1686-1758), der i 1721 rejser til Grønland med sin familie for at missionere. Hendes liv udfolder sig her, med inuitter og sømænd og manges skæbne i hænderne

**Peter Tudvad: Forbandelsen**

Biografisk, dramatisk roman om Søren Kierkegaard, som tegner et psykologisk og teologisk portræt af en sammensat person og af Kierkegaards filosofiske eksistenstænkning som har lidenskabelig fokus på "hin enkelte"

**Mario Vargas Llosa: Vejen til paradiset**

Om maleren og billedhuggeren Paul Gauguin og hans bedstemor Flora Tristán, der var utopisk socialist og kvindeforkæmper. De to mødte aldrig hinanden, men begge kæmpede for at bryde fri af et konventionelt, borgerligt liv

**Linn Ullmann: De urolige**

Fortælling om at være datter af den døende filminstruktør Ingmar Bergmann, sammensat af erindringer, fiktion, dokumentarisk materiale og refleksioner. Der tegnes et billede af en broget familie, hvor kærlighed og afsavn går hånd i hånd

**Hanne Villumsen: Kejserinde Dagmar**

Fortælling om kejserinde Dagmars liv i Rusland i tiden op til 1. verdenskrig

**Hanne Villumsen: Tordenskjold**

Peter Wessel fødtes i Norge i 1690. Han var købmandssøn, fra en rig familie med 17 børn, men havde kun én drøm i livet, og det var at komme ud og sejle. På få år lykkedes det Peter at blive kaptajn på de store danske skibe, og han havde mange sejre og fik tilnavnet "Tordenskjold"

**Hanne Villumsen: Grevinde Danner**

Den unge fattige Louise Rasmussen får et farverigt liv, da hun gifter sig med Kong Frederik den syvende, og bliver hans nærmeste fortrolige. En betydningsfuld rolle i den del af Danmarkshistorien, hvor landet fik en grundlov og demokratiet blev indført

**Mich Vraa: Peters kærlighed**

Historisk roman, der tager udgangspunkt i en brevudveksling mellem generalguvernør Peter von Scholten (1784-1854) og den fiktive person Maria Eide fra 1852 til 1853, hvor von Scholten ser tilbage på et langt liv fyldt med håb, kærlighed og nederlag

**Lisbeth Weitemeyer: Ulvejagt – Corfitz Ulfeldt-kongelig svigersøn, rigshofmester og landsforræder**

Medrivende og underholdende historisk roman om Corfitz Ulfeldt og hans turbulente liv. For læsere af historiske romaner

**John Williams: Augustus**

Da Julius Cæsar myrdes i år 43 f. kr. har han udpeget sin kun 19-årige nevø, Octavius, til sin efterfølger. Allerede på dagen står det klart, at kejserværdigheden er en tung skæbne, han må bære. Williams lader os følge Augustus i hele hans fra del af et triumvirat til tiden som kejser

**Jesper Wung-Sung: Kvinde set fra ryggen**

Ida Ilsted (1869-1949) fra Stubbekøbing møder i 1890 den store billedkunstner, Vilhelm Hammershøi, som hurtigt frier til hende, hvorefter hun over de næste 25 år lever som kunstnerens hustru, assistent, og ikke mindst: vigtigste motiv. En smuk, nænsom og meget velskrevet biografisk roman for de fleste voksne læsere

**Dorrit Willumsen: Marie**

Skildring af Marie Tussauds (1761-1850) liv som kunstner og kvinde i Ludvig XVI's Frankrig, oplevelser under revolutionen og Napoleon og hendes rejse til London, hvor hun skabte det berømte vokskabinet

**Dorrit Willumsen: Bang**

I 1912 er livet ved at være forbi for Herman Bang, og på sin USA-turne ser han tilbage på et liv fyldt med både sorg, beundring og berømmelse

**Dorrit Willumsen: Bruden fra Gent**

Historisk roman om kong Christian II, hans elskede Dyveke og mor Sigbrit, og om ægteskabet 1515 med den kun 14-årige Elisabeth fra Gent

**Mette Winge: skriverjomfruen**

Forfatteren Charlotta Dorothea Biehl (1731-1788) er kort før sin død ved at skrive en ny og ubesmykket version af sine erindringer, som hendes fjender gerne vil have fat i

**Jesper Wung-Sung: En anden gren**

Biografisk roman om mødet og forelskelsen imellem forfatterens kinesiske oldefar San Wung Sung og danske oldemor Ingeborg Danielsen

**Per Louis Aarestrup: Vejen til Emil Aarestrup**

Edward Ludvig portrætterer lægen, digteren og sin gode ven Emil Aarestrup. Gennem fortællingen og Aarestrups digte karakteriseres en mand i et problemfyldt liv

Maj 2021 /nw