

Danske slægtsromaner – en bogliste

(opdateret 10.12.2021)

Hvert år kommer der - heldigvis - en masse gode og underholdende slægtsromaner. Listen her indeholder et udvalg af danske slægtsromaner, med hovedvægt på bøger der er udkommet efter år 2010.

En engel bag øret af Sally Altschuler

Gyldendal, 2011. 310 sider

Slægtsroman om livet i forfatterens jødiske familie i en landsby i Rusland og om slægtens historie fra midten af 1800-tallet og frem til farfaren kommer til Danmark i 1912.

Helstedgaard: Blut, Boden, Ehre af Jens Bach Andersen

BogForm, 2018. 332 sider, ill.

Med udgangspunkt i den tidligere så imponerende proprietærgård Helstedgård ved Randers fortælles en familieskæbne parallelt med de dramatiske begivenheder i det tyvende århundrede.

Krigens tid af Steen Bach Christensen

Mellemgaard, 2016. 344 sider

Slægtsroman om de sønderjyske barndomsvenner Karl og Andreas og deres efterkommere, hvor deltagelse i krig sætter sit uhyggelig præg på generation efter generation, helt frem til nutiden, hvor tiptipoldebarnet deltager i krigen i Afghanistan.

Tilfældigt forbi af Hanne Bech Hansen

Løfbergs, 2021. - 313 sider

Fortælling om kvinden Alma og hendes familie, fortalt gennem et kvart århundrede.

Højsangen fra Palermovej af Annette Bjergfeldt

Modtryk, 2020. - 360 sider

Pigen Esther bor med sin familie i huset på Palermovej, som hendes morfar med store drømme købte i 1921, og som nu har været rammen om familien i tre generationer.

Når svalerne flyver højt af Anne-Kirsten Brønserud

Forfatterskabet.dk, 2020. - 399 sider

Følg fire unge mennesker og deres liv, hverdag og drømme for fremtiden i denne dejlige roman, der henvender sig til de mange læsere af slægts- og familieromaner.

Samhørende: At leve er ikke nok

Bag portieren af Joan Dansberg

Lunden, 2021. - 337 sider

For læsere af historie- og slægtsromaner er her en fortælling om tre generationer af danske kvinder, som ernærede sig ved at være artister i bl.a. cirkus rundt om i Europa.

Havets døtre af Hanne Faldborg

Septem, 2017. 364 sider

Historien om de to søstre Oline og Thea og deres liv i henholdsvis Vestjylland og Aarhus i årene 1917-1967.

Som boblerne i bækken af Ulla Fasting

Brændpunkt, 2020. - 448 sider

Litterært bearbejdede familiefortællinger fra 1700- og 1800-tallets Danmark - et land under stor forandring.

Abelone på Bangsbo af Bent Haller

Lindhardt og Ringhof, 2017. 366 sider

Den unge Abelone kommer i huset på godset Bangsbo i Nordjylland i slutningen af 1890'erne. Godset er samlingspunkt for datidens store danske kunstnere og her kan alting ske.

Folkets skønhed af Merete Pryds Helle

Lindhardt og Ringhof, 2016. 428 sider

Marie vokser op på Langeland i 1930'erne i et forarmet miljø, der ikke levner mange muligheder for de unge, som ønsker sig et andet liv end forældregenerationen. Ægteskabet med Otto bliver et springbræt til storbyen og fremskridtet.

Vi kunne alt af Merete Pryds Helle

Lindhardt og Ringhof, 2018. 342 sider

Merle vokser op i 1970'erne i Værløse. Hun har det svært i skolen og derhjemme, hvor familien er ved at gå i opløsning med en syg mor og en ustabil far.

Barnet fra Thy af Maria Helleberg

Gyldendal, 2021. - 323 sider

I 1956 kommer Maria til verden i København. Hendes barndom præges af forældrenes dårlige ægteskab med misbrug og hemmeligheder, som Maria ufrivilligt involveres i.

Søstrene fra Thy af Maria Helleberg

Rosinante, 2019. - 430 sider

De to søskende Gerda og Ruth er blevet voksne og lever to meget forskellige liv. Gerda får en læreplads i en boghandel i Thisted og Ruth lever det vilde liv i København med jazz og dans og indleder et farligt forhold til en SS-officer.

Kvinderne fra Thy af Maria Helleberg

Samleren, 2016. 381 sider

Slægtsroman om to kvinder, mor og datter, der tager kampen op for at få et bedre liv på landet i Thy omkring år 1900.

Det forfærdelige skete den 16. juli 1968 af Nis Jakob

Billige eBøger, 2012. 409 sider

Anders har hele sit liv forsøgt at finde ud af hvad der skete med hans far, der en aften i 1968 gik ud med hunden for ikke at vende tilbage. En fortælling om en familie gennem et århundrede og om et menneskes kamp for at komme fri af fortiden.

Illa Isabella : roman om et hus, en familie og en kvinde af Per Lau Jensen

Hovedland, 2015. 211 sider

En forfatter flytter i en ældre herskabsvilla og begynder at skrive en roman om husets første ejer. Hvem var Isabella og hvorfor ligger hun begravet i kirkegårdens fattige del?

Vent på mig Marie af Pernille Juhl

Juhls Forlag, 2013. 389 sider

Sønderjyden Anders indkaldes til tysk krigstjeneste i 1914 og tilbringer fire år i skyttegravene. Han holder sammen med tre andre sønderjyder. Hans kæreste Marie er lærer i Gråsten og venter utålmodigt på ham.

Samhørende: Vent på mig Marie ; Når solen står højest ; Efter mørke ; Det usagte

Den inderste kerne: en roman om Inge Lehmann af Lotte Kaa Andersen

Gutkind, 2021. - 410 sider

Lotte Kaa Andersen fortæller i romanform om forskeren Inge Lehmann og hendes opvækst.

Den kloge kone fra kvindehuset af Linda Lassen

Hovedland, 2021. -304 sider

Medrivende slægtshistorie om kvinder, der kæmper for at leve og overleve i et fattigt og mandsdomineret samfund på landet i 1900-tallets Danmark.

Christas to forlovelser af Karsten Lund

Gyldendal, 2016. 380 sider

Christas forlovede vender ikke tilbage fra 1. verdenskrig. I stedet bliver hun gift med hans soldaterkammerat og kommer til at leve et overklasseliv i Kolding. Som enke finder hun ud af, at hun har levet på en løgn.

Johns saga af Torben Munksgaard

Lindhardt og Ringhof, 2018. 181 sider

75-årige John ser tilbage over et liv med konen Vera og tre børn. Den ene søn afbrød kontakten for mange år siden. Da Vera går bort, sætter John sig for at finde sønnen.

Kærlighedens år af Johanne Mygind

Gad, 2021. - 397 sider

Nanna er dokumentarist og forsøger at forstå sin egen historie ved at fortælle sin families historie i en podcastserie. En rå og rørende fortælling om mødre og døtre, om kvindeliv og kampen om kvindefrigørelse.

Burgundia af Hans Henrik Møller

Hovedland, 2010. 431 sider

Da slægterne Holm og Lind forliges i slutningen af 1800-tallet bliver det optakten til en meget farverig familiesaga og fortælling om Bornholms nyere historie.

Fortielse af Pia Grandjean Odderskov

Mellemgaard, 2015. 351 sider

Roman om Ellen der i 1944 flygter fra Danmark med en tysk soldat. 25 år efter vender hun tilbage til Danmark og konfronteres med 25 års fortielser.

Æg af Morten Ramsland

Rosinante, 2017. 268 sider

Fabulerende fortælling om en slægt hvis skæbne er uløseligt forbundet med et guldæg.

I dine øjne af Malene Ravn

Gyldendal, 2018. 471 sider

Erik har i 1930'erne og 1940'erne en hård opvækst i Aalborg som søn af en ung ugift kvinde og en kineser, der ikke vil kendes ved ham. Senere flytter han til København, hvor hans mål er at skabe en tryk ramme for sig selv og sin lille familie.

Nederlagets børn af Hanne Reintoft

People'sPress, 2014. 716 sider

En sønderjysk familie følges fra slaget ved Dybbøl i 1864 og frem til systemskiftet i 1901. Jens Peter deserterer fra tysk tjeneste under 1. verdenskrig og flygter til Danmark, men bliver efter genforeningen forenet med sin familie, selv om en del forbliver i Tyskland.
Samlet udgave af Nu er det længe siden og Når dagene strenges

Deroute af Randi Faxø Riisom

Mellemgaard, 2015. 279 sider

Familiekrønike om gårdmandsdatteren Iben, der fra 1930-ernes landbrugskrise følger tidens bevægelse fra land til by. Følger Ibens slægtshistorie op til og igennem 2. verdenskrigs udfordringer.
Samhørende: Deroute; Kampens pris

Det er de danske som flygter af Lise Ringhof

Gutkind, 2020. - 523 sider

Erling Brinch er en enspænder fra Fanø, som i 1912 flytter til København for at læse medicin. Han har det svært med sig selv og andre mennesker. Kun datteren Eva har hans fulde opbakning, og det får hun også brug for, da hun under besættelsen forelsker sig til den forkerte side.

Det er de oprørske der svigter af Lise Ringhof

Gutkind, 2021. - 569 sider

Vi er kommet til næste generation i familien Brinch fra Vejle. Det er andet selvstændige bind af en trilogi, og den foregår i brydningsårene 1950-1990.

Der hvor du ikke vil hen af Astrid Saalbach

Lindhardt og Ringhof, 2021. - 405 sider

Skæbnesvanger familiehistorie fra starten af 1900-tallet om Sigrid og hendes moster Anna.

Alle dage kommer af Torben Sloma Jørgensen

EC, 2017. 201 sider

Slægtsroman om tre generationer i familien Sloma, der op gennem 1900-tallet bliver udsat for jødeforfølgelser.

Gudrun af Emma Brynja Svane

Amanda Books, 2018. 215 sider, ill.

Historisk roman om enken Gudrun og livet på Island i 1700-tallet. Gudrun og hendes børn skal flytte til en ny egn og starte forfra i et samfund præget af rivalisering, forbrydelse og drikkeri.

Kastebold af Emma Brynja Svane

Amanda Books, 2017. 428 sider

Islandske Flora bliver afvist og omsorgssvigtet af sine forældre, som har flyttet familien til Danmark. Som voksen drager Flora sammen med sin mor igen til Island i håb om endelig at få talt ud.

Forlad os vor skyld af Svend Erik Sørensen

Mellemgaard, 2012. 339 sider

Skildring af en familie gennem næsten 60 år i stationsbyen Karise, hvor Adolf får vendt sin fars skrantende barberforretning til en succes og skaber et godt liv for sin kone og tre børn. Svigerfaderens homoseksualitet ligger dog som en skygge over familien og Adolf frygter, at hans yngste søn slægter svigerfaderen på.

Som dagene er af Anne Marie Têtevide

Gyldendal, 2013. 302 sider

Femogfirs dage i en midtjysk families liv, fra 1932 til 2001, fortalt af tre generationer. En varm og lavmælt skildring af det jordnære, ukomplicerede liv, men også en fortælling om et samfund i forandring, vandringen fra land til by og fra fattig husmandstilværelse til middelklasseliv.

Hvor der er fugle af Maren Uthaug

Lindhardt og Ringhof, 2017. 303 sider

Johan vil arbejde som fyrpasser, men det kræver at han er gift. Han gifter sig derfor af nød med Marie og ikke med hans store kærlighed, Hannah, da hun venter barn med en anden. Det bliver et ulykkeligt liv for Johan.

I grunden har vi det jo godt af Finn Wiedemann

Attika, 2013. 190 sider

Humoristiske, skarpe og præcise fortællinger om et årti: 1970'erne. Det nære, stemningerne og observationerne karakteriserer de korte kapitler om alt fra familieliv og venner til skolegang og den første kærlighed i 1970'ernes Danmark.

Samhørende: I grunden har vi det jo godt; Vi er her kun til låns i al slags vejr; Sådan en dag glemmer man aldrig

Naboens søn af Jane Aamund

People's Press, 2013. 259 sider

Den unge Barbara vokser op i en velhavende familie nord for København i 1950'erne. Hun forelsker sig i naboens søn, Lars, der som familiens sorte får vælger at emigrere til Australien. Familiestrukturer og kønsroller er under forandring, men skønt verden forandrer sig, kan Barbara og Lars ikke glemme hinanden.

Appelsinæblet af Lars Olsen Aasen

Aasen, 2014. 384 sider

Viggo Mosegård lever et stilfærdigt liv alene i København. En opringning fra den lille pige Ina, der har været død i mange år, bringer ham tilbage til landsbyen Bjørnstrup, der er under total forandring.